



ADIKAVI NANNAYA UNIVERSITY:: RAJAHMAHENDRAVARAM
B.Sc/B.A/B.Com General HINDI Syllabus (w.e.f:2020-21 A.Y)

UG PROGRAM (4 Year Honors)
2020-21

B.Sc / B.A/ B.Com
General HINDI



Syllabus and Model Question Papers



ADIKAVI NANNAYA UNIVERSITY:: RAJAHMAHENDRAVARAM
B.Sc/B.A/B.Com General HINDI Syllabus (w.e.f:2020-21 A.Y)

DETAILS OF COURSE TITLES & CREDITS

Sem	Course no.	Course Name	Course type (T/L/P)	Hrs./Week	Credits	Max.Marks Cont/Internal/Mid Assessment	Max. Marks Sem-end Exam
I	1	Prose, Short Stories, Grammar and Letter Writing	T	4	3	25	75
II	2	Prose, Short Stories, Grammar and Letter Writing	T	4	3	25	75
III	3	Old and Modern Poetry, History of Hindi Literature ,Essays (Translation and Functional Hindi)	T	4	3	25	75
IV	4	Old and Modern Poetry, History of Hindi Literature ,Essays (Translation and Functional Hindi)	T	4	3	25	75



UG(General HINDI)	Semester - I	Credits:03
Course :1	Prose, Short Stories, Grammar and Letter Writing	Hrs/Weeks:04

UNIT 1

गद्य संदेश (Prose)(सं. डा .वी. एल. नरसिंहम शिवकोटि)

1. साहित्य की मद्दत
2. मित्रता
- 3.पुथ्वीराज की आँखें

UNIT 2

कथा लोक (Short Stories)(सं. डा. घनश्याम)

- 1.मुक्तिघन
- 2.गूदडसाई
- 3.उसने कहा था

UNIT 3

व्याकरण (Grammar)(सरल हिन्दी व्याकरण.. दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा..मद्रास)

लिंग, वचन, काल, वाच्य ।

UNIT 4

कार्यालयीन शब्दावली : अंग्रेजी से हिंदी और हिंदी से अंग्रेजी

(Changing Administrative Terminology Hindi to English and English to Hindi)

UNIT 5

पत्र लेखन : वैयक्तिक पत्र(छुट्टी पत्र, पिता, मित्र के नाम पत्र, पुस्तक विक्रेता के नाम पत्र

**** * * * * *



UG(General HINDI)	Semester - II	Credits:03
Course : 2	Prose, Short Stories, Grammar and Letter Writing	Hrs/Weeks:04

Unit 1

गद्य संदेश (Prose) (सं. डा.वी.एलण्णरसिंहम शिवकोटि)

1. बिंदा
2. भारत एक है
3. एच.आई.वी/एड्स

Unit 2

कथा लोक (Short Stories) (सं. डा. घनश्याम)

1. भूख हडताल
2. परमात्मा का कुत्ता
3. और वह पढ गई...

Unit 3

व्याकरण (Grammar) (सरल हिन्दी व्याकरण.. दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा..मद्रास)

संधि विच्छेद, वाक्यों की शुद्धि

Unit 4

कार्यालयीन हिंदी : पदनाम ... हिंदी से अंग्रेजी और अंग्रेजी से हिंदी

(Changing Administrative Terminology Hindi to English and English to Hindi)

Unit 5

पत्र लेखन : (Letter Writing)

नौकरी के लिए आवेदन पत्र

**** * * * * *



UG(General HINDI)	Semester III	Credits:03
Course : 3	Old and Modern Poetry, History of Hindi Literature ,Essays (Translation and Functional Hindi)	Hrs/Weeks:04

Unit 1

1. काव्यदीप (Ancient and Modern Poetry) (सं.बी.राधाकृष्णमूर्ति)

साखी...1..10 दोहे

सूरदास...बाल वर्णन

मातृभूमि...मैथिलीशरण गुप्त

तोडती पत्थर...सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

भारतमाता...सुमित्रानंदन पंत

Unit 2

2. हिंदी साहित्य का इतिहास (History of Hindi Literature) (डा. बाबू गुलाबराय)

हिंदी साहित्य का काल विभाजन (डा. रामचन्द्र शुक्ल)

भक्तिकाल की विशेषताएँ

ज्ञानाश्रयी शाखा ... कबीर

प्रेमाश्रयी शाखा ... जायसी

Unit 3

3. निबंध (General Essays)

1.समाचार पत्र

2.बेकारी समस्या

3.पर्यावरण और प्रदूषण

4. साहित्य और समाज

Unit 4

4. अनुवाद (Translation) अंग्रेजी से हिंदी (Five Simple Sentences)

Unit 5

5. प्रयोजनमूलक हिंदी (Functional Hindi)

राष्ट्रभाषा, राजभाषा, संपर्क भाषा

*** ***** ***



ADIKAVI NANNAYA UNIVERSITY:: RAJAHMAHENDRAVARAM
B.Sc/B.A/B.Com General HINDI Syllabus (w.e.f:2020-21 A.Y)

I B.A, B.Com,B.Sc
Part—I (ii) Hindi Paper I
I Semester Model Question Paper
w.e.f. Admitted Batch 2020—21
(CBCS PATTERN)

Time :3 Hours

Maximum Marks: 75

Part: A

I. निम्न लिखित में से किन्ही पाँच प्रश्नों का उत्तर दीजिए। 5x5=25

1. लाला दाउ दयाल का चरित्र चित्रण कीजिए ?
2. साहित्य की जीवन में क्या आवश्यकता है ?
3. लहना सिंह का चरित्र चित्रण कीजिए ?
4. सत्संगति के महत्व पर अपने विचार प्रकट कीजिए ?
5. मुक्तिधन कहानी के शीर्षक की सार्थकता पर प्रकाश डालिए ?
6. 'गूड्ड साई' कहानी का उद्देश्य क्या है ?
7. पृथ्वीराज का चरित्र चित्रण कीजिए ?
8. मित्र बनाते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?

Part: B

II. निम्न लिखित सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

5x10=50

1. मित्रता निबंध पर प्रकाश डालिए ?

अथवा

'पृथ्वीराज की आँखें' एकांकी का सारांश लिखिए ?

2. 'उसने कहा था' कहानी का सारांश लिखिए ?

अथवा

'मुक्तिधन' कहानी की विशेषता क्या है ?



ADIKAVI NANNAYA UNIVERSITY:: RAJAHMAHENDRAVARAM
B.Sc/B.A/B.Com General HINDI Syllabus (w.e.f:2020-21 A.Y)

3. पाँच दिन की छुट्टी माँगते हुए अपने कालेज प्रधानाचार्य के नाम एक पत्र लिखिए।

अथवा

विहार यात्रा पर जाने की अनुमति माँगते हुए अपने पिताजी के नाम एक पत्र लिखिए।

4. सूचना के अनुसार बदलिए।

5x2=10

i) मोर नाचता है। (रेखांकित शब्द का लिंग बदलकर पूरा वाक्य लिखिए।)

ii) कक्षा में लड़की बैठी है। (रेखांकित शब्द का घन बदलकर पूरा वाक्य लिखिए।)

iii) सीता पुस्तक पढ़ती है। (भविष्य काल में बदलिए।)

iv) कृष्ण ने कंस को मारा। (वाक्य बदलिए)

v) मोहन दूध पीता है। (भूतकाल में बदलिए)

5. अ.) किन्ही पाँच पारिभाषिक शब्दों को हिंदी में अनुवाद कीजिए।

5x1=5

a) Absence b) Assembly c) circular d) Grant e) Order

f) Duly g) Deduction h) Passport

आ.) किन्ही पाँच पारिभाषिक शब्दों को अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए।

5x1=5

i) आरोप पत्र ii) गोपनीय iii) प्रशासन iv) स्वच्छ प्रति

v) मुख्यालय vi) पाठ्यपुस्तक vii) आवास viii) नत्ता



ADIKAVI NANNAYA UNIVERSITY:: RAJAHMAHENDRAVARAM

B.Sc/B.A/B.Com General HINDI Syllabus (w.e.f:2020-21 A.Y)

I B.A, B.Com,B.Sc

Part—I (ii) Hindi Paper I

II Semester Model Question Paper

w.e.f. Admitted Batch 2020—21

(CBCS PATTERN)

Time :3 Hours

Maximum Marks: 75

Part: A

I. निम्न लिखित में से पाँच प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

5x5=25

1. भारत में भाषा भेद की समस्या का परिचय दीजिए ?
2. भारत की सबसे बड़ी विरासत क्या है ?
3. बिंदा रेखाचित्र में पंडिताइन चाची का परिचय दीजिए।
4. एच.आई.वी./ एड्स का संक्रमण कैसा होता है?
5. अघेड आदमी का चरित्र..चित्रण कीजिए।
6. भूख हडताल कहानी का उद्देश्य क्या है ?
7. एच.आई.वी./ एड्स के लक्षण क्या है ?
8. नारायण का चरित्र...चित्रण कीजिए ?

Part: B

II. निम्न लिखित में सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

5x10=50

1. बिंदा रेखाचित्र का सारांश लिखिए।

अथवा

'भारत एक है' निबंध का सारांश लिखिए।



ADIKAVI NANNAYA UNIVERSITY:: RAJAHMAHENDRAVARAM

B.Sc/B.A/B.Com General HINDI Syllabus (w.e.f:2020-21 A.Y)

2. 'परमात्मा का कुत्ता' कहानी का सारांश लिखिए।

अथवा

मुख्य हडताल कहानी का सारांश लिखिए।

3. अध्यापक की नौकरी के लिए आवेदन पत्र लिखिए।

अथवा

अनुवादक की नौकरी के लिए आवेदन पत्र लिखिए।

4. सूचना के अनुसार लिखिए।

अ. तीन शब्दों का संधि-विच्छेद कीजिए।

3x2=6

- i) रामायतार ii) लघूर्मि iii) मदेश
iv) परोपकार v) परमौषध vi) इत्यादि

आ. निम्न लिखि मे से दो वाक्यों को शुद्ध कीजिए।

2x2=4

- i) राजु मुझसे कहा। ii) नीरजा ने पुस्तक लायी।
iii) शैलजा ने मुझसे बोली। iv) कल रमेश दिल्ली जाना होगा।

5. अ.) पाँच कार्यालयीन शब्दों को हिंदी से अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए।

5x1=5

- i) अध्यक्ष ii) कुलपति iii) संयोजक iv) लेखा परीक्षक
v) रोकडिया vi) जिला प्रबंधक vii) महा प्रबंधक viii) राज्यपाल

आ.) पाँच कार्यालयीन शब्दों को अंग्रेजी से हिंदी में अनुवाद कीजिए।

5x1=5

- a) Accountant b) Education Officer c) Camp Officer
d) Director e) Commissioner f) Chief Justice
g) Convener h) Forest Officer

*** **



ADIKAVI NANNAYA UNIVERSITY:: RAJAHMAHENDRAVARAM
B.Sc/B.A/B.Com General HINDI Syllabus (w.e.f:2020-21 A.Y)

II B.A, B.Com,B.Sc
Part—I (ii) Hindi Paper II
III Semester Model Question Paper
w.e.f. Admitted Batch 2020—21
(CBCS PATTERN)

Time :3 Hours

Maximum Marks: 75

Part: A

I. निम्न लिखित में से किन्ही पाँच प्रश्नों का उत्तर दीजिए। 5x5=25

1. जाति न पूछो साधु की पूछ लीजिए ज्ञान।
मोल करो तलवार का पडी रहन दो न्यान (सप्रसंग व्याख्या कीजिए)
2. किलकत कान्ठ घुटुरुपनि आयत।
मनिमय कनक नंद कै आँगन, बिन्ध पकरिबै धायत।। (सप्रसंग व्याख्या कीजिए)
3. संपर्क भाषा और राजभाषा में अंतर क्या है?
4. मैथिलीशरण गुप्त पर टिप्पणी लिखिए ?
5. सूरदास पर टिप्पणी लिखिए।
6. प्रेममार्गी शाखा पर टिप्पणी लिखिए।
7. राष्ट्रभाषा हिंदी का अर्थ स्पष्ट कीजिए।
8. पंत जी के प्रकृति चित्रण पर टिप्पणी लिखिए।



ADIKAVI NANNAYA UNIVERSITY:: RAJAHMAHENDRAVARAM
B.Sc/B.A/B.Com General HINDI Syllabus (w.e.f:2020-21 A.Y)

Part---B

II. निम्न लिखित सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

5x10=50

1. तोडती पत्थर कविता का सारांश लिखिए।

अथवा

'भारत माता' कविता का सारांश लिखिए।

2. भक्तिकाल की विशेषताएँ क्या हैं?

अथवा

शुक्ल जी के अनुसार हिंदी साहित्य के काल विभाजन का परिचय दीजिए।

3. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला का साहित्यिक परिचय दीजिए।

अथवा

सुमित्रानंदन पंत का साहित्यिक परिचय दीजिए।

4. 'पर्यावरण और प्रदूषण' पर निबंध लिखिए।

अथवा

'बेकारी समस्या' पर निबंध लिखिए।

5. हिंदी में अनुवाद कीजिए।

5x2=10

i) Always Speak the Truth.

ii) Please Sign here.

iii) Try it once again.

iv) She works at a Bank.

v) I will be back at Ten o' clock.